

Svenska Audiologiska Sällskapet:

Tillsammans är vi vår viktigaste kraft

Kan inte någon berätta för omvärlden varför hörseln är viktig för att uppleva att man är inkluderad i sociala sammanhang och i samhället?

Kan inte någon förklara varför det är viktigt att personer med hörselnedsättning får tillgång till hörselrehabilitering och välanpassade hörapparater?

Kan inte någon se till att vi får resurser så att vi kan bedriva vår verksamhet och får tid och möjlighet till fortbildning?



TEXT: JOSEFINA LARSSON OCH JENNY WIDMARK

Vi önskar att vi kände den där någon som kan hjälpa oss att fixa allt. Men oj. Den där någon är ju vi, Josefina och Jenny. Och alla ni i Hörselsverige.

Utanför stadshuset i Stockholm växer ett annat stadshus fram. Staplade bildäck bildar en tillfällig skulptur av ett andra stadshus. Nyfikna åskådare stannar. Tittar. Undrar. Varför har man gjort det här fulsnygga konstverket? Bakom står en grupp frivilliga dykare som har fått stor uppmärksamhet och genomslagskraft. De har bestämt sig för att rena Mälaren från skrot. De samlas nu med jämna mellanrum och dyker på olika platser i Stockholm. Varje gång har de en samling frivilligorganisationer till sin hjälp. De drar upp stora mängder elcyklar, bildäck, kundvagnar och båtbatterier. Det är oktober. Det är kallt. Dykarna har hittat en stort betongfundament som nästan sänker den lilla båt som de har åkt ut med. Hur är det möjligt att få upp den på kajen? Genast strömmar människor till. Tio personer står vid varje rep. Fem rem fästade. Ett, två och tre. Upp. Vips ligger betongfundamentet på kajen. Redo för transport till återvinningen.

Varför associerar vi till arbetet vid Mälaren när vi borde tänka på de utmaningar audiologin står inför?

Audiologi är verkligen INTE skräp. Det bedrivs mycket fin forskning och samarbeten runtom i landet. Genom att dela med oss av utmaningar och möjligheter kan vi lyfta audiologin ovanför

vattenytan. Vi tror att vi på samma sätt som volontärerna och dykarna i Mälaren behöver samarbeta för att klara av det.

Svenska Audiologiska Sällskapet (SAS) är en förening som samlar yrkes- och brukarföreningar som arbetar med och för audiologi. Audionomer (SvAf), Ingenjörer (STAF), Audiologer (SMAF), Öron-Näs och hals-läkare (SFOHH), Pedagoger (SPAF), Socionomer (YSDH) samt brukarorganisationerna: Hörselskadades Riksförbund (HRF), Sveriges Dövas Riksförbund (SDR), Riksförbundet för döva, hörselskadade och språkstörda barn (DHB), Riksförbundet för barn med cochleaimplantat (Barnplantorna), Förbundet Sveriges Dövblinda (FSDB) och Föreningen för Hörselskadade, Döva, Barn och Familjer (FH-DBF). Föreningarna i sin tur representerar ungefär 25 000 enskilda medlemmar i landet, där HRF står för den absolut största gruppen.

SAS är en paraplyorganisation för medlemsföreningarna och i SAS styrelse sitter representanter för föreningarna. Liksom Nordiska Audiologiska Sällskapet (NAS) samlar audiologin i de nordiska länderna och European Federation of Audiology (EFAS) samlar de nationella föreningarna i Europa så samlar SAS audiologin i Sverige.

SAS ambition är att dela kunskap med varandra så att föreningen kan arbeta för en nationell behovsstyrd hörselvård som är